

## **Lalineascritta Laboratorio di Scrittura Creativa (da aprile a giugno 2007)**

### **Corsi**

Inviato da : She-OZoz

Pubblicato il : 25/3/2007 19:30:00

### **Quota di partecipazione**

Ass. Cult. Aldebaran Park - Via Caravaggio, 30 – 80126 Napoli

Lalineascritta Laboratorio di Scrittura Creativa

[www.lalineascritta.it](http://www.lalineascritta.it) 14° anno di corso

ottobre 2006-giugno 2007 ideato e curato da Antonella Cilento

con la partecipazione di Rossella Milone

in collaborazione con l'Ass. Cult. Uzeda ([www.uzeda.org](http://www.uzeda.org))

Da aprile a giugno

con Melania Mazzucco e molti altri ospiti...

Laboratorio di Editing: editare e dare forma alla narrazione

4 APRILE – 27 GIUGNO ogni Mercoledì h 18.00 – 20.00

Un laboratorio pratico per scrivere e verificare la coerenza delle proprie storie: come si arriva al testo definitivo? Quante stesure sono necessarie? Come si mantiene la coesione di lingua e di trama?

L'uso della punteggiatura per ottenere un effetto; la revisione; la rilettura. Un corso con Antonella Cilento dedicato ai materiali dei partecipanti con esercitazioni pratiche e lezioni di editor di grandi case editrici. Ospiti LAURA BOSIO (editor Guanda 13 giugno) e ENA MARCHI (editor Adelphi data da definire).

Laboratorio sul Romanzo e le sue forme

3 APRILE – 19 GIUGNO martedì h 18.00 – 20.00

Il romanzo d'intreccio, la narrazione orizzontale e quella verticale, le forme delle storie: attorno ai libri di tre ospiti eccellenti un ragionamento sulla forma attuale del romanzo e della scrittura. Un

laboratorio pratico con Antonella Cilento per scrivere storie e per incontrare alcune autrici di grande fama: il 10 aprile MELANIA MAZZUCCO, il 29 maggio LIA LEVI, il 12 giugno LAURA BOSIO. Ogni incontro con l'autore sarà preceduto da un laboratorio propedeutico sull'opera, i temi, e lo stile delle ospiti.

Laboratorio di racconto bonsai e poesia haiku

13 APRILE - 22 GIUGNO venerdì h 17.00 -19.00

“Haiku è quello che succede in questo luogo in questo momento”(Bash&#333;).

Un percorso nella narrazione letteraria per cercare le connessioni tra scrittura narrativa e scrittura haiku. Quattro incontri saranno dedicati al rapporto che esiste tra la forma poetica haiku e la forma del racconto bonsai (la focalizzazione, i dettagli); altri quattro incontri verteranno sulla fotografia e lo haiku come occhio fotografico in quanto forme diverse ma simili di rappresentazione con immagini, scritte, proiezioni per affrontare i temi dell'immediatezza (selezione, zoomata); un terzo ciclo di incontri vedrà la partecipazione di Giuliana Riccio, esperta di teatro but&#333;. Il But&#333; è una relazione tra il corpo e la natura, un modo per risalire alle origini dell'energia; è un alfabeto, una lingua altra, con il quale comporre la poesia del corpo per giungere alla poesia scritta. Un percorso di

dodici incontri pratici condotto da Rossella Milone per scoprire la grazia della cultura haiku.

#### COSTI

Tutti gli incontri con le ospiti, autrici e editor, sono acquistabili anche separatamente per partecipanti uditori e studenti.

Costo per incontro d'autore 30 euro.

Ogni trimestre di 12 incontri (martedì, mercoledì o venerdì) costa 250 euro.

Per gli studenti liceali o universitari costa 220 euro.

Per chi segue due corsi (martedì e venerdì/mercoledì e venerdì) il costo scontato è di 400 euro.

Su ogni costo sconto del 10 % per i soci FNAC.

I laboratori si tengono presso ZEROSTRESS - via Arco Mirelli, 36 (NAPOLI)

#### ISCRIZIONI E INFORMAZIONI

[www.lalineascritta.it](http://www.lalineascritta.it) [info@lalineascritta.it](mailto:info@lalineascritta.it) [laboratori@lalineascritta.it](mailto:laboratori@lalineascritta.it)

tel. 081.2462079, 349.6303260